

Nazwa: Glazurnik

Kod: 712202

Synteza: Okłada ściany płytkami ceramicznymi szklwionymi (glazurą), płytkami kamionkowymi i terakotowymi, płytkami szklanymi (marblitowymi), mozaiką szklaną, płytkami kamiennymi i z tworzyw sztucznych imitujących materiały ceramiczne lub kamienne przy zastosowaniu narzędzi do przygotowania ścian oraz zapraw i klejów, do ich nanoszenia na powierzchnię ściany i płytki, do obróbki płytek (przycinanie, wycinanie otworów, doszlifowywanie krawędzi itp.), do spoinowania szczelin między ułożonymi płytkami oraz maszyn i urządzeń do transportu materiałów na placu budowy.

Zadania zawodowe: analizowanie rysunków roboczych i ustalanie na ich podstawie rodzaju i zakresu robót okładzinowych, potrzebnych materiałów, narzędzi, sprzętu i maszyn;
ocenianie jakości materiałów okładzinowych;
organizowanie miejsca pracy i dróg transportowych na placu budowy;
przygotowanie ścian pod ułożenie glazury lub innych płytek;
ustalanie lica okładzin ściennych;
sortowanie płytek ściennych wg odcieni zabarwienia, jakości szklwa, kształtu i zwichrowania powierzchni;
przycinanie płytek i wycinanie w nich otworów;
układanie płytek szklwionych przy użyciu zaprawy lub kleju na ścianach płaskich;
formowanie spoin między płytkami;
wykonywanie cokoliaków z płytek terakotowych;
układanie płytek mozaikowych terakotowych naklejonych na papierze;
układanie okładzin ściennych z witromozaiki;
układanie pojedynczych płytek terakotowych lub mozaiki szklanej we wzory;
okładanie wypukłych lub wklęsłych fragmentów ścian glazurą, terakotą, witromozaiką itp.;
okładanie filarów i kolumn płytkami ceramicznymi, szklanymi, kamiennymi i z tworzyw sztucznych;
licowanie cokołów i podokienników płytkami i kształtkami klinkierowymi;
naprawianie okładzin ściennych z różnych rodzajów płytek;
oklejanie płytkami ekranów wannowych i zasłaniających kanały z przewodami sanitarnymi;
mocowanie do ścian wieszaków, mydelniczek i półeczek ceramicznych.

Dodatkowe zadania zawodowe: wykonywanie posadzki z płytek lastrykowych, kamionkowych, ceramicznych szklwionych, kamiennych itp.;
wykonywanie renowacji okładzin ściennych w obiektach zabytkowych;
wykonywanie mozaik ozdobnych (artystycznych) po przeszkoleniu.