

Nazwa:	Montażysta obrazu
Kod:	352110
Synteza:	Wykonuje montaż filmu dbając o właściwą synchronizację obrazu i dźwięku, zgodnie ze wskazówkami reżysera, oraz o ich jakość techniczną i artystyczną.
Zadania zawodowe:	- staranne przestudiowanie scenopisu; udział w projekcjach przeznaczonych dla ekipy filmowej, mających na celu wybór właściwych ujęć do montażu; - synchronizowanie obrazu z dialogami; - układanie materiału zgodnie ze scenopisem, czasem wprowadzanie modyfikacji służących lepszemu ukazaniu idei filmu (zaakceptowanych przez reżysera); - podcinanie materiału i nadawanie rytmu narracji; - przygotowywanie materiału do postsynchronów dialogu i efektów dźwiękowych w scenach, w których dialog i efekty dźwiękowe mają wady techniczne; - synchronizacja słów z ruchem ust aktorów w dialogach postsynchronicznych; - udział w nagraniach efektów synchronicznych i odpowiedzialność za ich synchronizację; - montaż efektów niesynchronicznych (tj. dźwięków naturalnych, takich jak tykanie zegara, śpiew ptaków, wiatr itp.); - przygotowywanie kopii roboczej obrazu do ścięcia negatywu, który służy jako wzorzec do wykonania kopii ekranowej; - odpowiedzialność za całość materiału pozytywowego i dźwiękowego, który znajduje się w montażowni.
Dodatkowe zadania zawodowe:	- obsługa niektórych urządzeń techniki audiowizualnej; - szkolenie praktyczne przyszłych montażystów w ramach współpracy z asystentami montażu.