

Nazwa: Komik

Kod: 343505

Synteza: Uprawia zawodowo sztukę rozbawiania i bawienia publiczności prezentując komiczne ujęcia, gagi i dialogi; operuje w tym celu głosem, gestem, mimiką; występuje samodzielnie lub w zespole, występuje w filmach, serialach, programach telewizyjnych, radiu, kanałach internetowych, w kabarecie lub stadup'ach (występach na żywo przed publicznością).

Zadania zawodowe:

- pamięciowe przyswajanie tekstu oraz improwizowanie podczas występów;
- opracowywanie własnych tekstów, skeczy i piosenek;
- uczestniczenie w próbach przedstawień, współpracowanie z reżyserem i zespołem w przypadku występów zespołowych;
- uczestniczenie w przygotowaniach wizualnej strony przedstawienia, np. opracowanie kostiumu, rekwizytów itp.;
- przygotowywanie się do występu scenicznego, estradowego lub ujęć filmowych (charakteryzacja, zakładanie kostiumu, koncentracja psychiczna itp.);
- stałe doskonalenie sprawności warsztatowej: głosowej, psychomotorycznej, fizycznej, przez uprawianie odpowiednich ćwiczeń;
- opanowywanie różnych umiejętności zawodowych (np. taniec w określonym stylu, pantomima), w zakresie potrzebnym do zadań scenicznych i estradowych;
- zdobywanie umiejętności nieaktorskich, niezbędnych do przedstawienia określonego skeczu lub roli;
- przestrzeganie przepisów bhp, ochrony ppoż. i ochrony środowiska.

Dodatkowe zadania zawodowe:

- podkładanie głosu postaci występujących w filmach obcojęzycznych (dubbing);
- występowanie w filmach reklamowych, wideo-klipach muzycznych itp.